



1 | 2
3 | 4

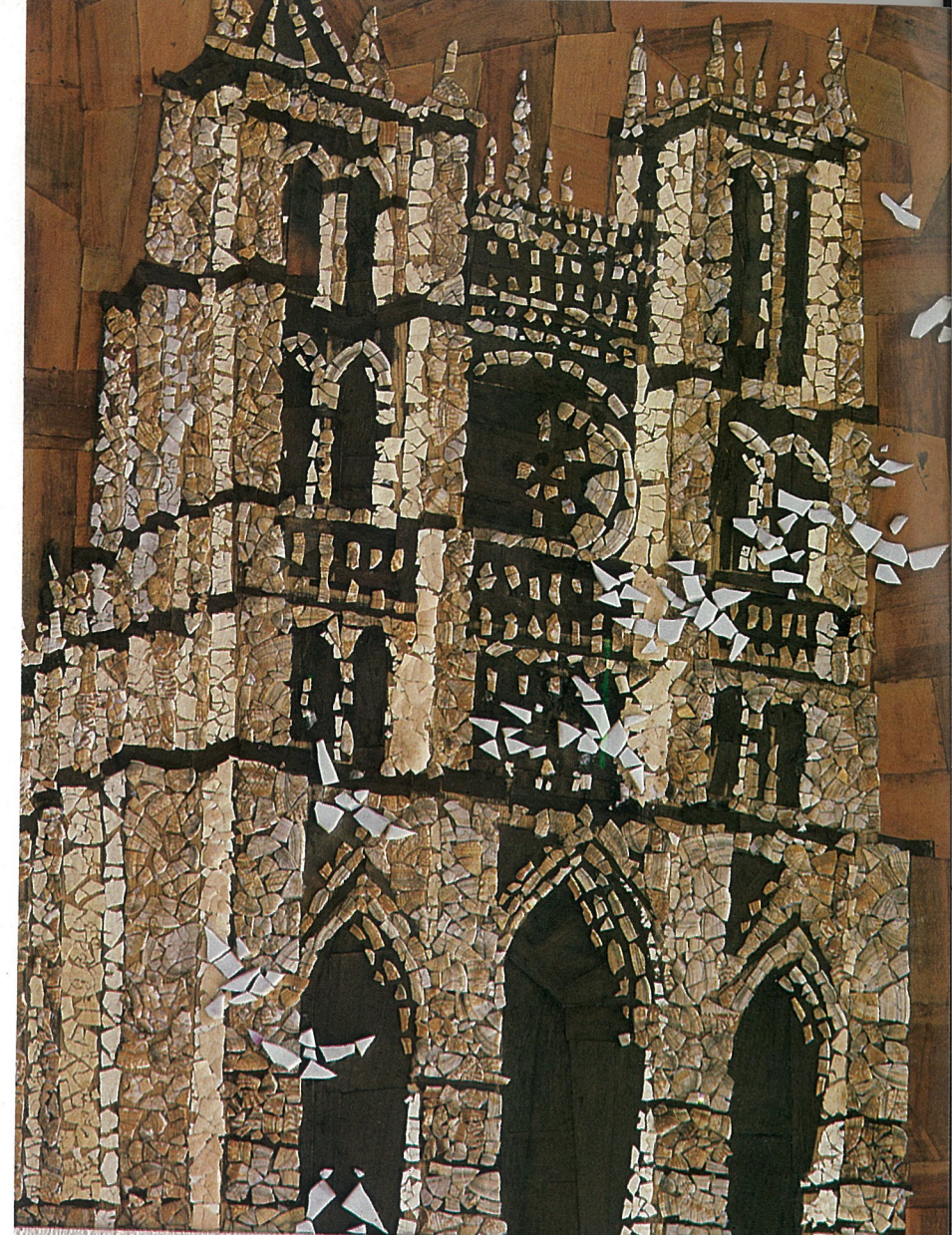
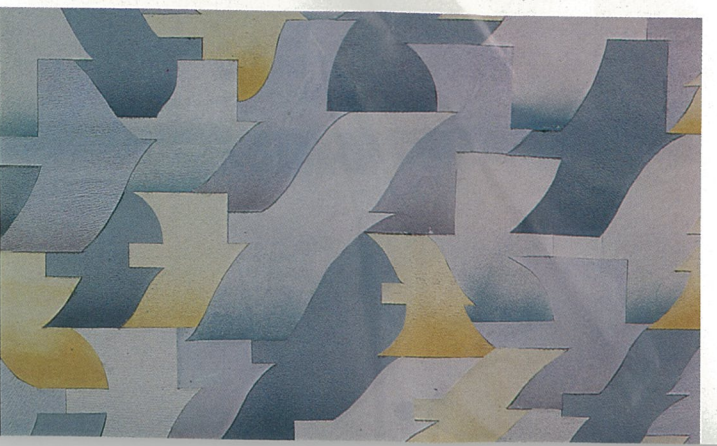
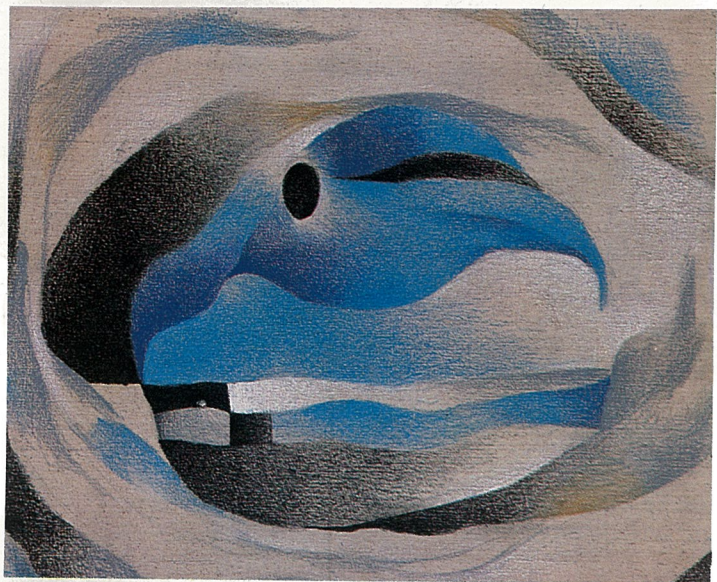
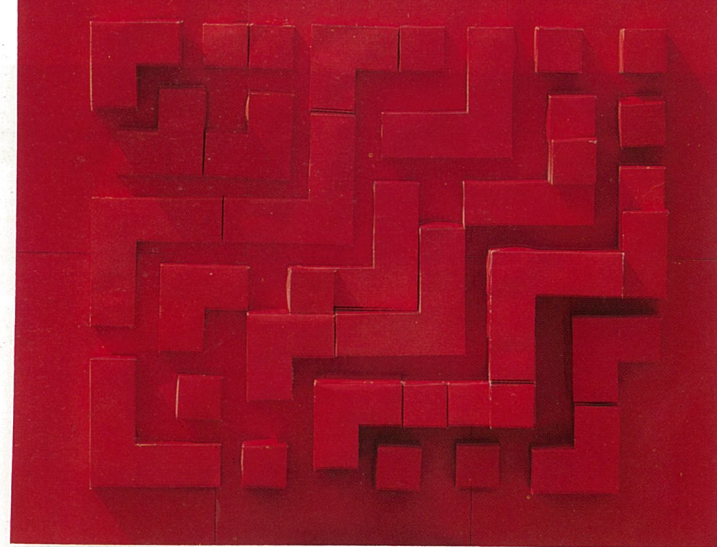
- 1 海的故事 (壁掛設計)
- 2 音樂的魅惑 (壁畫)
- 3 火把節的黃傘 (壁畫)
- 4 起源·生命 (壁掛設計)

夏鏡湖
黃堯 李衛
俄的史卓
蘇江華

1. The Story of The Sea (wall hanging)
2. The Charm of Music (wall hanging)
3. The Yellow Umbrella in The Torch Festival (wall hanging)
4. Origin • Life (wall hanging)

Xia Jinghu
Huang Yao
Li Wei
Ede Shizhuo
Su Jianghua





壁飾和鑲嵌

WALL DECORATIONS AND MOUNTS

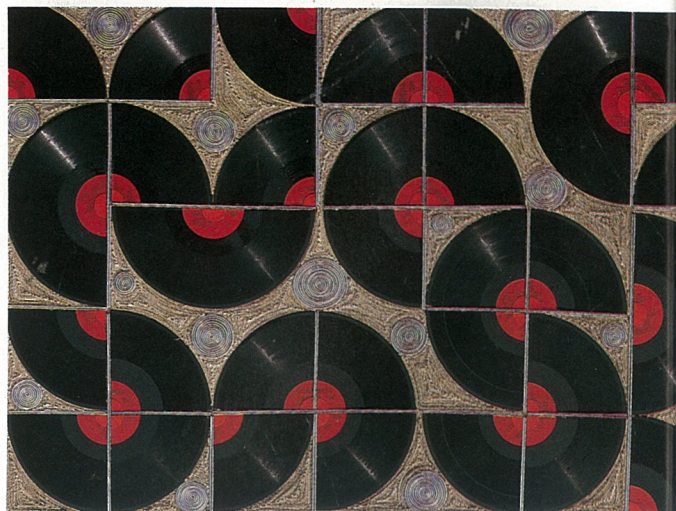
1 范 黎
2 張 雪
3 沈渝德
4 葉 萌
5 余 音

6 劉 蔓
7 趙衛東
8 夏鏡湖
9 程尚俊

1. Fan Li
2. Zhang Xue
3. Shen Yude
4. Ye Meng
5. Yu Yin
6. Liu Man

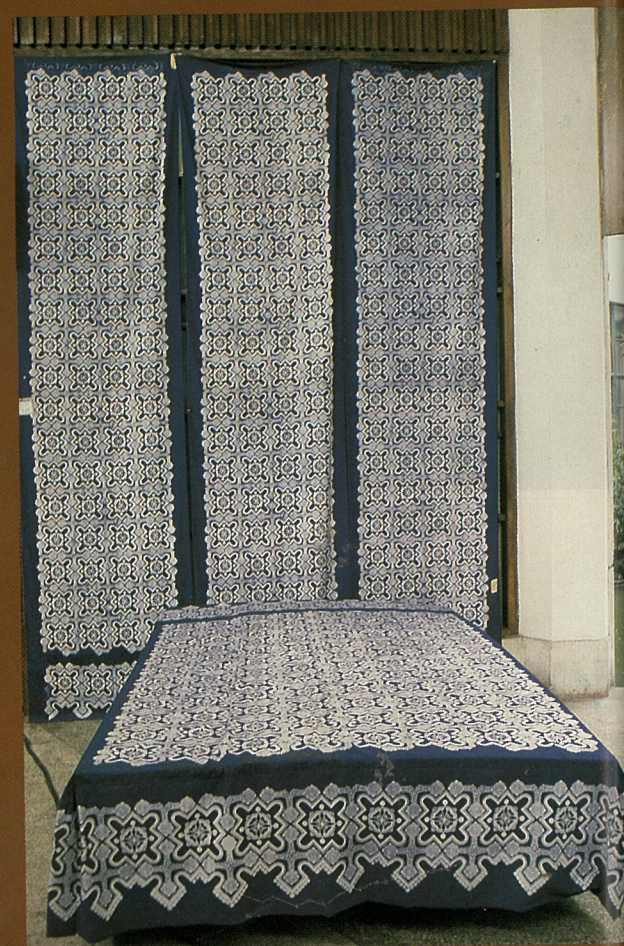
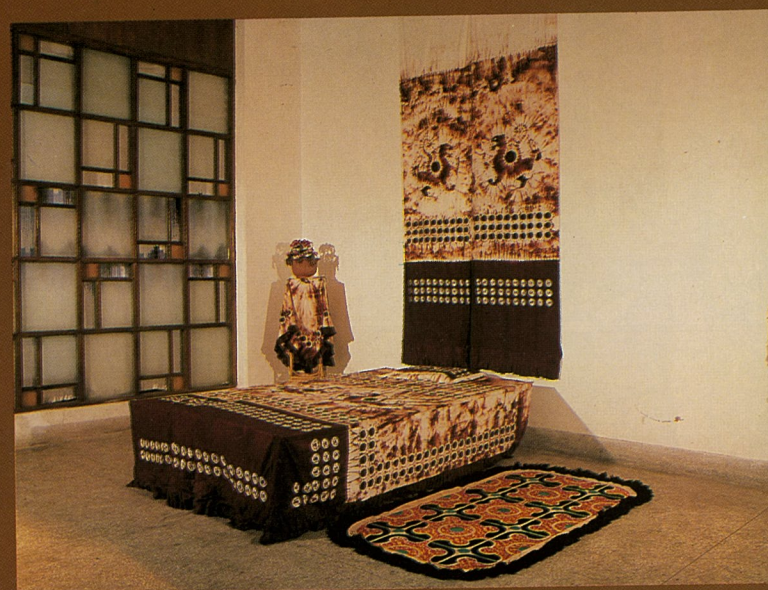
7. Zhao Weidong
8. Xia Jinghu
9. Chen Shangjun

1		
2	8	9
3		
4	5	6
		7



1	2
3	5
4	

- | | |
|------------|-----|
| 1 扎染室內裝飾 | 劉小雲 |
| 2 挑花室內裝飾 | 楊焱 |
| 3 扎染室內裝飾 | 繆根生 |
| 4 印花室內裝飾 | 鍾茂蘭 |
| 5 藍印花布室內裝飾 | 周安平 |



- | | |
|--|--------------|
| 1. Dyed Interior Decorations | Liu Xiaoyun |
| 2. Cross-Stitched Interior Decorations | Yang Yan |
| 3. Dyed Interior Decorations | Mou Gensheng |
| 4. Dyed Interior Decorations | Zhong Maolan |
| 5. Blue Prints Interior Decorations | Zhou Anping |



- | | |
|----------|-----|
| 上 印花壁掛 | 高翊 |
| 中左 扎染方巾 | 萬常沛 |
| 中右 扎染座墊 | 繆根生 |
| 下 瑞雪(蠟染) | 鍾茂蘭 |

- | | | |
|----------------|----------------------|--------------|
| (Top) | Printed Wall Hanging | Guo Yi |
| (Middle Left) | Dyed Handkerchief | Wan Changpei |
| (Middle Right) | Dyed Seat Cushion | Mou Gensheng |
| (Bottom) | Snow (Wax Dyed) | Zhong Maolan |

MODERN ILLUSTRATION AND ADVERTISEMENT DESIGN OF U.S.A. 美國現代插圖、廣告設計

為社會生產消費不斷增長的各種需求服務，不斷地更新和擴展自己的藝術語彙，似乎是80年代美國插圖裝飾畫家的特點。

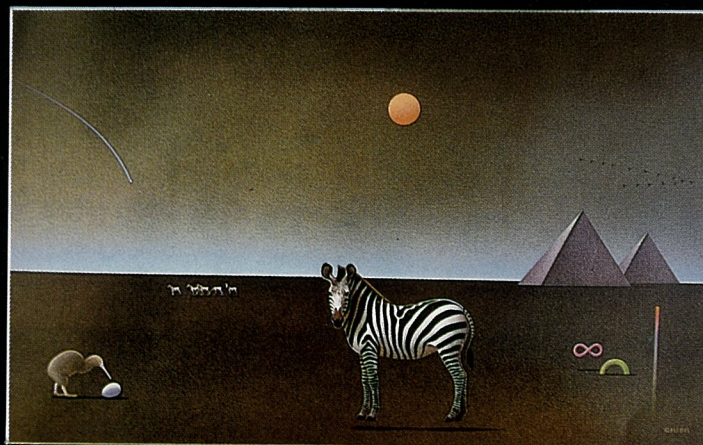
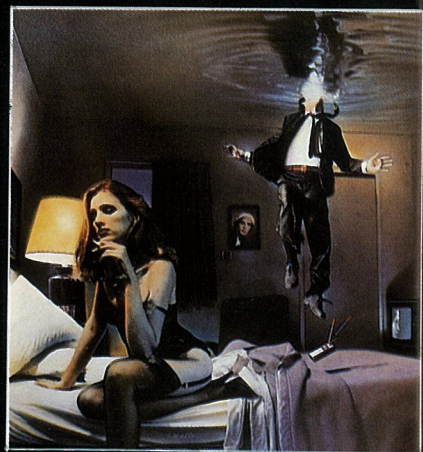
除了為書籍雜誌畫插圖、封面、裝飾設計，畫家們還為影視、商業、旅遊等各大公司畫廣告；為掛曆、郵票、唱片封套，甚至商品說明書，企業年度報告表等作設計。但正如我們在介紹的各圖中所看到，畫家們並不因作品的商業屬性而降低它的藝術質量，像喬治·吉斯蒂、約翰·伊斯曼的佳作，均以鮮艷強烈的色塊和純粹流利的線條構成瑰奇的畫面。他們對裝飾語言的運用可謂爐火純青；包勃·皮克的海報，將傳統的寫實功夫與現代派的技巧融為一體，別具風采；布雷爾特、布雷爾德斯和斯坦·瓦茨的插圖，使用超現實主義的隱喻語言，富於夢幻感與詩意。他們打破了以往對繪畫材料單打一的使用方法，為達到預想的效果，不拘一格，將油性顏料、丙烯顏料、水粉顏料、色粉筆、色鉛筆、噴筆等各種材料在同一畫中混合使用，這就使他們獲得更為廣闊而多彩的表現語言。

在這有限的畫幅裡，你能感覺到美國人民奔放的活力、時代的節奏和每個畫家鮮明的個性麼？（曉胡）



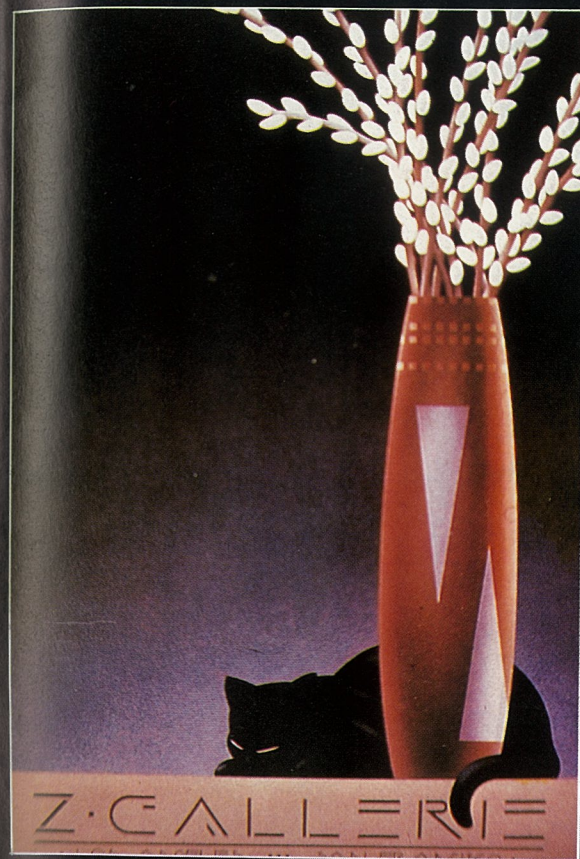
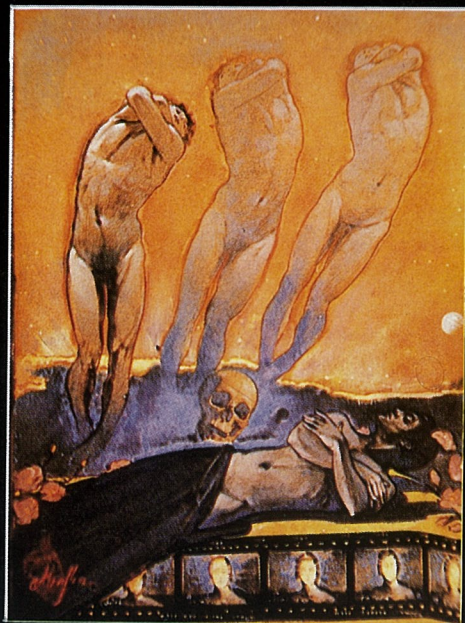
右上 青蛙王子
（蛋彩畫）
賀年片
查理·科利科特
右中 與陌生人的第一夜
（丙烯畫）
斯坦·瓦茨
尼古拉斯·蓋塔諾

(Top Right)
The Frog Prince
Colour Picture
New Year Card
Charlie Forester
(Middle Right)
The First Evening
with a Stranger
Acrylic Spray Painting
Stan Watts
(Bottom Right)
Advertisement
Acrylic Picture
Nicholas Gatacre



左上 唱片封套
（丙烯）
羅伯特·吉斯蒂
左下 雜誌插圖
（油畫）
丹尼爾·馬菲亞

(Top Left)
Record Sleeve
Design
Acrylic Picture
Robert Gisti
Magazine Insert
Oil Painting
Denier Mafeah

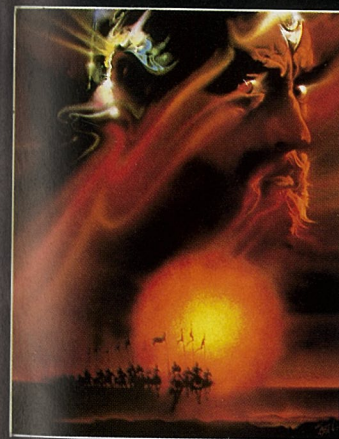


左上 廣告
（丙烯畫）
尼古拉斯·蓋塔諾

右上 掛歷設計
（紙雕塑）
喬治·吉斯蒂

(Top Left) Advertisement
Acrylic Picture
(Top Right) Wall Calendar Design
Paper Sculpture

Nicholas Gatacre
George Gisti



中1 電影海報 包勃·皮克
（水彩、彩色粉筆）
中2 為“電影藝術與科學院”而畫 包勃·皮克
（水彩、彩色粉筆）
中3 插圖 斯坦·瓦茨（丙烯）
中4 畫家索尼亞·特朗尼像 馬爾頓·克列薩
顏色墨水、染料
下 插圖 羅伯特·吉斯蒂
（丙烯）

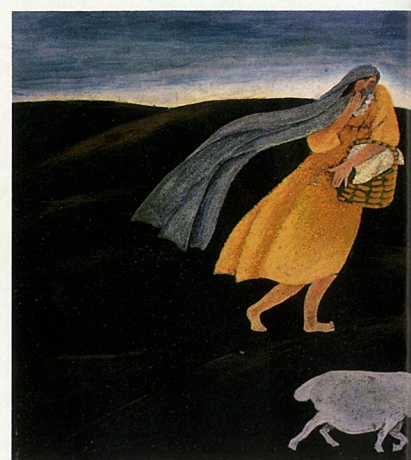
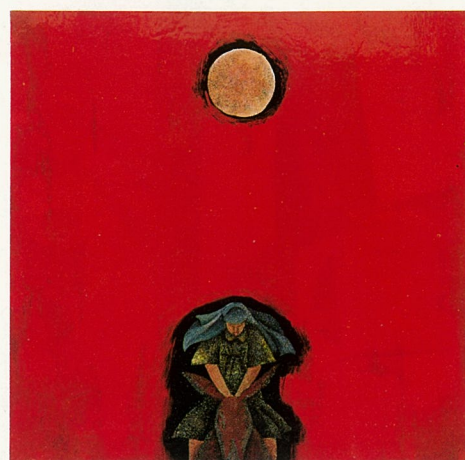
(Middle 1) Movie Poster,
Water Colour, Colour Chalk Paul Pike
(Middle 2) Painted for The School of
Film Art and Science Paul Pike
Water Colour, Colour Chalk Star Watts
(Middle 3) Illustration Insert Acrylic
(Middle 4) Portrait of a Painter
Colour ink, Dyes Malten Klisa
(Bottom) Illustration Insert
Acrylic Robert Gisti





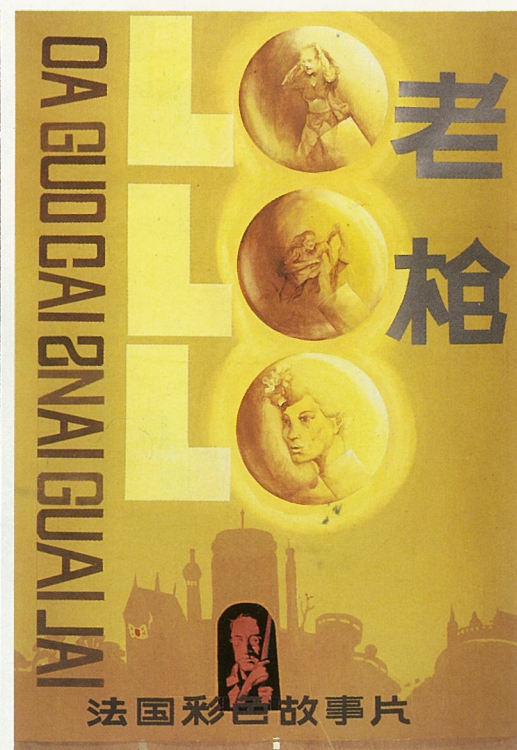
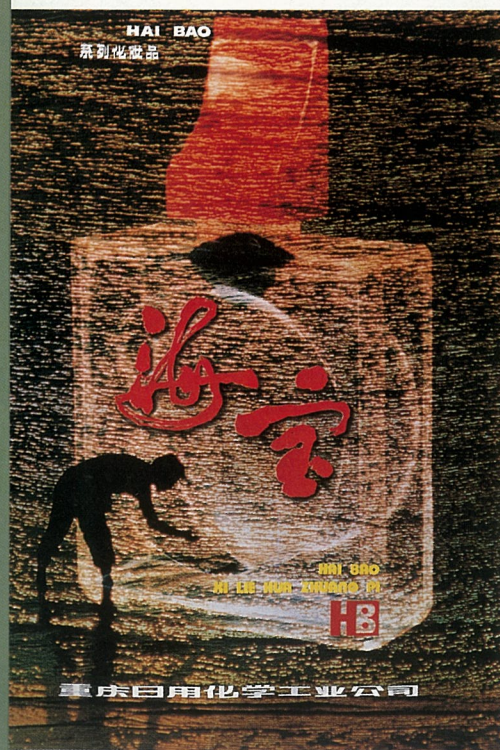
磨漆畫 GROUND LACQUER PAINTING

左 牛 葉永青 (Left) Cow Ye Yongqing
中 生存的空間 王波 (Middle) Living Space Wang Bo
右 戈壁的風 王波 (Right) Wind in Gobi Wang Bo



招貼畫 PICTORIAL POSTERS

左 劉 蔓 (Left) Liu Wan
中 鄧 宏 (Middle) Deng Hong
右 文 濤 (Right) Wen Tu

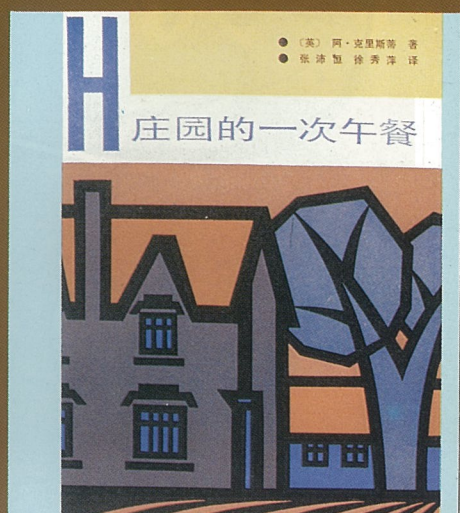
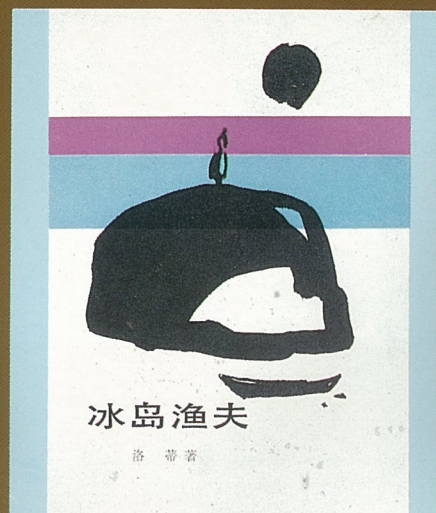
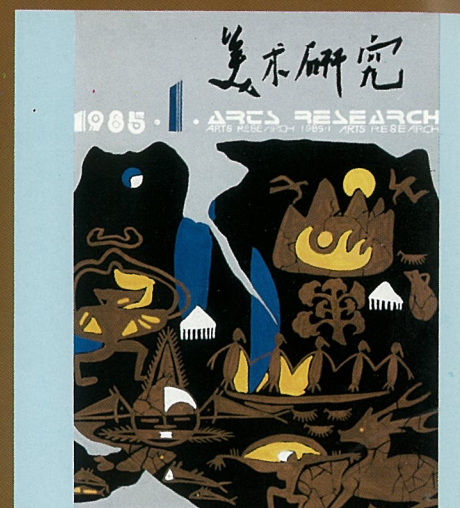
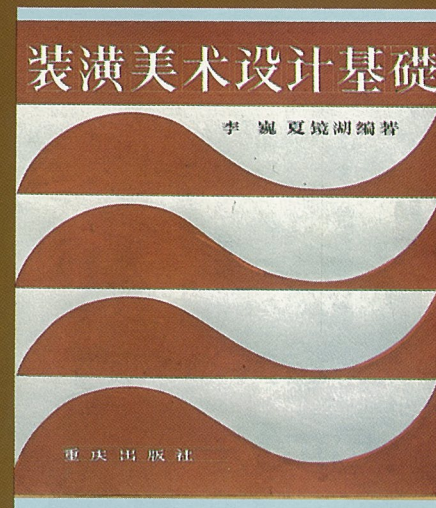
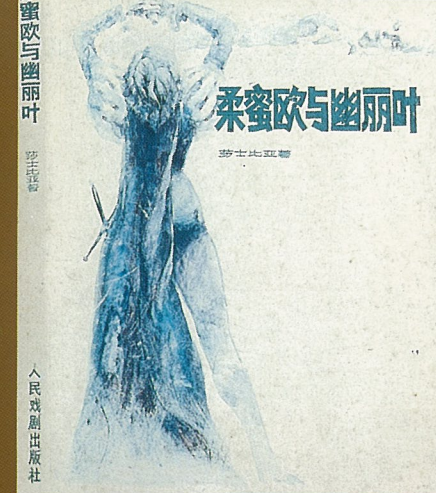


BOOK COVER DESIGNS

書籍封面設計

左 1 張曉紅
左 2 李 巍
左 3 邱 陵
左 4 張守義
右 1 沈渝德
右 2 劉 蔓
右 3 鹿耀世
右 4 章桂征

(Left 1) Zhang Xiaohong
(Left 2) Li Wei
(Left 3) Qiu Ling
(Left 4) Zhang Shouyi
(Right 1) Shen Yude
(Right 2) Liu Wan
(Right 3) Lu Yaoshi
(Right 4) Zhang Guizheng



GRAMAPHONE RECORD SLEEVE DESIGNS 唱片封套設計

右上 李巍
左上 崔山
右中 范黎
右左 劉蔓
右下 張雪

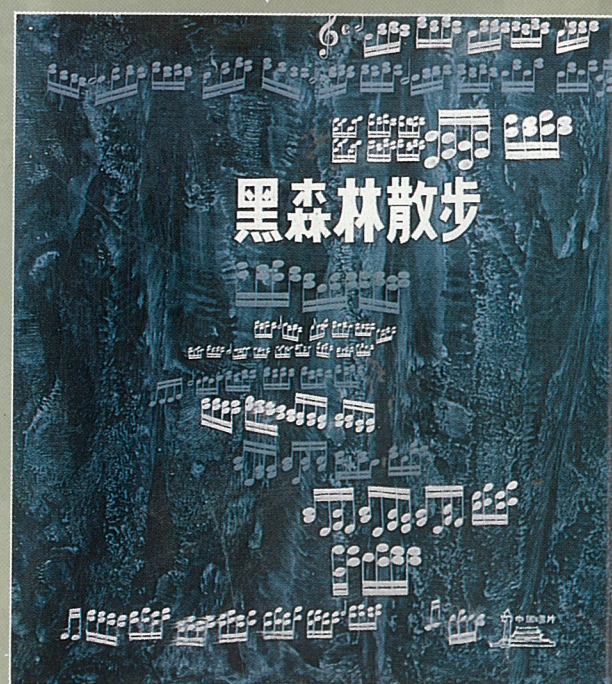
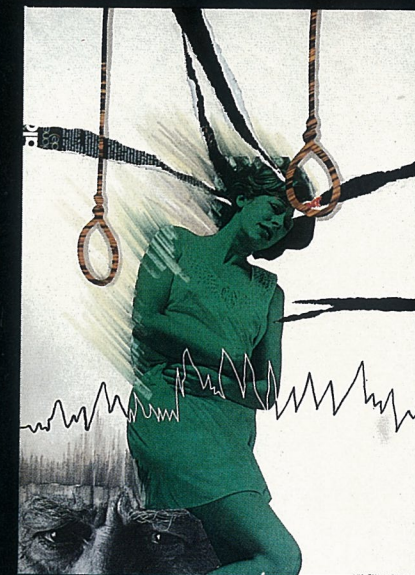


左 太陽盤 (漆盤) 沈福文
上 肖像 (油畫) 李寶英
(Left) Sun Disc (lacquer painting) Shen Fuwen
(Top) Portrait (oil painting) Li Baoying

畫報剪貼招貼畫 PICTORIAL CUTTING AND POSTERS

劉全
Liu Quan

上中 被壓抑的情感
上右 腐蝕時間的人
下左 我在消失
下中 蝕人的機器
下右 童年的夢
(Upper middle) suppressed Emotions
(Upper right) one Wasting Time
(Lower left) I'm vanishing
(Lower middle) machine that wears man
(Lower right) Dreams of Childhood



(Top Right) Li Wei
(Top Left) Cui Shanshan
(Middle Left) Fan Li
(Bottom Left) Liu Wan
(Bottom Right) Zhang Xue

